

Recital pianístico de nivel en La Económica

Juan José Muñoz Cañivano ofrece *Dos mundos sonoros*

J. R. H.

El pianista Juan José Muñoz Cañivano ofreció un aplaudido concierto en La Económica bajo el título *Dos mundos sonoros*. Cada una de las partes en que se dividió su concierto, ofreció un par de modos de entender la música. La primera estuvo dedicada a Debussy con dos de sus composiciones más conocidas la *Suite Bergamasque*, que incluye su famoso

Clair de Lune y la segunda obra titulada *Pour le piano*.

En la segunda parte, ofreció obras de compositores menos conocidos, nacidos a finales del XIX y principios del XX, como fue Sergei Bortkiewicz de la época de Rachmaninov, ucraniano de origen polaco con su obra "Tres Piezas", preciosa composición dedicada a su mecenas en Viena y el segundo compositor fue Jachaturian, con su conocido *Adagio* del ballet *Spartacus* y su *Tocatta*. Para acabar, tras los aplausos del público que reclamaba otra pieza, tocó el famoso *Nocturno* de Chopin, con la maestría que lo caracteriza.



MAESTRÍA. Concierto de Juan José Muñoz Cañivano en la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Jaén.