



Concierto de Jóvenes intérpretes en el VI Ciclo de Conciertos “Tardes musicales” del CSM Andrés de Vandelvira de Jaén

Los Jóvenes intérpretes del CSM Andrés de Vandelvira de Jaén ofrecieron su Primer Concierto de este curso en La Económica, retomando las “Tardes musicales”, dentro del VI Ciclo de conciertos acordado entre ambas instituciones.

Como explicó Paloma García, profesora encargada de coordinar estas actividades, hay tres conciertos programados, dos más para los siguientes meses y tanto el Conservatorio como La Económica esperan que el público asistente disfrute de todos ellos.

En esta ocasión principalmente hubo formaciones de cuerda. En primer lugar, un Dúo de guitarras, que interpretaron *Los dos amigos* del compositor español **Fernando Sor**. A continuación, un Ensemble de violines que interpretaron una obra de **Bertrand Hermann**, reconocido compositor estadounidense de música de películas, sustituyendo al Trío de viento madera previsto, que no pudo actuar esta vez.

Luego, el Dúo Tacet, de guitarra y flauta, con una obra barroca del compositor **A. Marcello** y otra del argentino **Astor Piazzolla**, cuya interpretación fue muy aplaudida por los asistentes.

Por último, el Cuarteto Camille, de violín, viola, cello y piano, que ofreció una obra de **C. Saint-Saëns**, titulada *Cuarteto para piano y cuerdas en Si b Mayor*, quienes también recibieron un gran aplauso por su actuación.

Estas actividades pretenden dar a conocer la interesante cantera de músicos que se está formando en Jaén y son de las que tienen mejor crítica y acogida entre los jiennenses y otras Reales Sociedades de España, que están pensando en copiar este formato nuestro.