



Concierto de viola y piano por Santiago Cantó y Francesc Llop en el 125 aniversario del fallecimiento de Brahms

Dos grandes y reconocidos músicos como el violista Santiago Cantó Durá y el pianista Francesc Llop Álvaro interpretaron un magnífico concierto en La Económica titulado “Johannes Brahms: hojas de un diario íntimo”.

Este año 2022 se han celebrado los 125 años de la muerte de este compositor y por eso el Dúo Cantó-Llop preparó este programa íntegramente dedicado a él, siempre buscando interpretar las composiciones que hayan sido escritas para estos instrumentos, viola y piano.

Con las sonatas op. 120, nº 1 y nº 2, nos encontramos ante las dos últimas obras del gran compositor romántico, en su época de madurez, éxito y reconocimiento, “y son composiciones escritas para uno mismo, como en las hojas de un diario íntimo”, citando al crítico musical Claude Rostand.

La obra intermedia que tocaron entre las sonatas anteriores, fue el Scherzo de la famosa Sonata F-A-E, movimiento que compuso Brahms en esa sonata, junto a Dietrich y Schumann. Mostrando la diferencia entre la obra de juventud y las de madurez.

Aparte de su vocación docente, que mostraron a lo largo del concierto al explicar el porqué de su repertorio y la labor de investigación del dúo, toda su interpretación fue de una sensibilidad exquisita y el público asistente comprendió el porqué estos dos músicos forman parte de importantes grupos orquestales y de cámara.