

El dúo Pagán-Ahijado, en La Económica

Los pianistas tocan varios títulos de famosos compositores

RAQUEL RAMÍREZ

Los reconocidos pianistas Ángela Pagán y Mario Ahijado ofrecieron de nuevo un gran concierto en La Económica, que despertó un gran interés entre los socios presentes. La programación comenzaba con la suite "Scheherzade", título de la famosa obra del compositor ruso Rimsky-Korsakov y que se basa en los cuentos de las mil y una noches. La in-

terpretación de los pianistas de una de las partituras más célebres de la música conquistó tanto por su belleza como por su ejecución a todos los asistentes.

Ángela Pagán y Mario Ahijado continuaron este concierto con otra obra muy conocida llamada "Peer Gynt" del compositor noruego Edvar Grieg y, que se inspira como tantos otros nacionalistas en el folklore, leyendas y tradiciones de su tierra. Finalmente, ante la buena acogida de la actuación, los pianistas ofrecieron como regalo una obra del compositor Pablo Sarasate, título que puso punto final este "concierto de cuento".



ACTUACIÓN. Ángela Pagán y Mario Ahijado tocando el piano durante su concierto en La Económica.