



Lo necesario para el día más feliz en un mismo espacio: **Jaén de boda**

PÁGINA 6

**HIPERMUEBLE**  
JAÉN - JUNTO HOSPITAL PRINCESA  
ÚBEDA - CTRA. ÚBEDA - BAEZA, KM 3,4  
LINARES - POL. IND. LOS JARALES

**HOGAR**

www.hipermueble.com



Un periódico como fiel reflejo de su provincia

PÁGINA 22 Y 31

### 45.318

EL PARO CRECE POR EL SECTOR SERVICIOS Y EL FIN DEL VERANO

El desempleo afecta a casi 400 nuevos jennenses

PÁGINAS 4-5

Juan Eslava Galán y Antonio Martín Mesa, en el centro, rodeados de la Junta de Oficiales de La Económica.



### Reconocimiento de La Económica al precursor de la novela histórica

# ESLAVA GALÁN

PÁGINA 98

Consultas

Mientras sus bases se manifestaban en defensa de la sanidad pública el pasado sábado en Jaén, Pedro Sánchez, en Madrid, les preparaba una consulta que finaliza hoy y en la que han de responder si están de acuerdo con el pacto que él y su equipo están alcanzando con otras formaciones políticas para construir un gobierno. Sin demasiada información, algo así como, estoy haciendo un acortito y luego ya veremos qué le

echo. Sabemos que la luna que señalan se llama anisita y que rota acompañada de otros satélites de índole económico. Sabemos que en esa mesa de negociación nadie ha mentado a Jaén ni a su sanidad pública. Y sabemos que las bases de todos los partidos —sin excepción— se comportan como diavos de Dios. Y al Madrid qué, otra vez campeón de Europa?

ANDRÉS ORTIZ, TAPUR



### Comienza la Fiesta del Primer Aceite de Jaén en Linares

CUADERNILLO CENTRAL

### CONVENIO CON EL CONSEJO DE BANDAS

**MÚSICA.** La presidenta del Patronato de Cultura, Turismo, Festejos y Patrimonio Histórico, María Espejo, explicó que Cultura está preparando un nuevo convenio de colaboración con el consejo de bandas, tras las reuniones fructíferas mantenidas en estas últimas semanas. La revisión de este convenio viene motivada, según Espejo, porque es "responsabilidad" de la concejala revisar los más de 100 convenios que el anterior gobierno socialista firmó desde 2022 con artistas, cartelistas o bandas.



**JUNTA DE OFICIALES.** José Márquez, Pedro Galera, María Jesús Oya, Juan Manuel de Faramiñán, José Carate, Juan Eslava Galán, Antonio Martín Mesa, María José Sánchez, Inmaculada Herrador, Cristina Nestores, José Ángel Marín, César Roderio y Antonio Garrido, sobre el escenario de La Económica.

## Reconocimiento al padre de la novela histórica

### Eslava Galán, Premio de la Real Sociedad Económica de Amigos del País 2023

FRANCISCO CAITAN

Un galardón para un referente de la cultura jennense, pero sobre todo para una persona que encumbra a Jaén allí por donde va con su estilo único y característico para ser toda una emblema de un género como es la novela histórica. El escritor arjonero Juan Eslava Galán recibió ayer el Premio de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Jaén 2023.

Un premio que aumenta el palmarés inenarrable del padre de la novela histórica. Fue un acto cargado de simbolismo, pero al mismo tiempo de elegancia y único para encumbra a todo un referente de las letras españolas y, por supuesto, de la cultura jennense. Tras la lectura del acto en la que se reconoció la unanimidad del Jurado para conceder el premio al escritor natural de Arjona, el director de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Jaén, Antonio Martín Mesa, pronunció una intervención en la que recordó los principios fundacionales de las Sociedades Económicas de Amigos del País que hallan sus raíces en el pensamiento del rey Carlos III, período de la Ilustración en el que se creó la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Jaén, concretamente en 1790 como baluarte de la cultura y las artes. Acto seguido, Martín Mesa recordó la dilatada trayectoria de Eslava Galán, que tiene entre otros premios el Planeta de 1987; en 1998 logró el Andaluces de la Crítica y el Fernando Lara;



**ACTO.** Juan Eslava Galán recibió la escultura de Carlos III de Antonio Martín Mesa.

o en 2015 el Premio Primavera de Novela. "Sus obras se han traducido a varios idiomas y dedicado maestría a la novela histórica, de la que es padre en España (...). En sus libros existe una simbiosis entre enseñanza y entretenimiento literario". Acto seguido intervino el propio Juan Eslava, quien recordó su pas-

do en Arjona y en Jaén, pero sobre todo el especial vínculo que le une a La Económica e incluso ofreció toques de humor: "Asistí mis primeras conferencias, cuando era uno de esos mocosos a los que le interesaba la cultura". También lanzó un mensaje reivindicativo de Jaén: "Nos declararon en el siglo XIX una



Yo me siento emocionadísimo y agradecido porque estoy muy vinculado a La Económica. La Real Sociedad Económica está hecha para reivindicar el progreso de Jaén y lo necesitamos mucho, por ello es una institución que debemos apoyar"

provincia de tercera y tenemos muchos motivos para sentirnos inquietos (...). Este reconocimiento que se me hace, que me emociona, solo es una escuela para que yo continúe en la medida de mis fuerzas, trabajando por Jaén". Los sonidos de viento del Dúo Arrolarinet pusieron el broche de oro a una noche mágica.

# CULTURA

ESPECTÁCULOS