



### **Presentación del libro de Sergio Ramiro “Francisco de los Cobos y las Artes, en la corte de Carlos V”**

La presentación del libro titulado “Francisco de los Cobos y las Artes, en la corte de Carlos V” tuvo lugar en La Económica con la presencia del autor, Sergio Ramiro Ramírez, su presentador Pedro Galera Andreu y M<sup>a</sup> José Sánchez Lozano, componente de la Junta de Oficiales que les dio la bienvenida.

M<sup>a</sup> José Sánchez Lozano aseguró que, tras escuchar las intervenciones de Ramiro y Galera sobre la figura del controvertido Francisco de los Cobos que fue Secretario de Carlos V, no les dejaría indiferentes y animaría a leer la obra presentada.

Pedro Galera se mostró muy orgulloso del trabajo de su alumno, gran investigador, cuya tesis doctoral fue codirigida por M<sup>a</sup> Ángeles Toajas de la Universidad Complutense, y sus trabajos postdoctorales han sido tan importantes que ha obtenido la beca Juan de la Cierva, la mejor dotada en España para los investigadores por ahora.

El formato de diálogo entre Pedro Galera y Sergio Ramiro permitió hablar sobre la época del ubetense Francisco de los Cobos, el paso de una monarquía localizada en la península a un imperio universal, donde España era la gran potencia mundial. Francisco de los Cobos utilizó las Artes (arquitectura, pintura, escultura y otras artes decorativas) como estrategia para su ascenso social y fundar un linaje aristocrático, enriqueciendo al mismo tiempo el panorama artístico del siglo XVI en España y sus territorios.