



Concierto “Arrebato” del pianista Calio Alonso en La Económica

El gran pianista Calio Alonso ofreció en La Económica su concierto “Arrebato” con la música de compositoras de América Latina y España, de diferentes épocas, que debieron ganar el “espacio arrebatado” y dar voz a la pasión, anhelos y revoluciones de algunas de ellas.

Calio es un pianista de exquisita calidad, tanto en sus interpretaciones de solista como integrante de conjuntos de cámara, o bien acompañado por orquestas. Pero su actividad le lleva a la producción, a la gestión musico-cultural y también a la docencia, uniendo las dos orillas del Atlántico entre Europa y Centroamérica, especialmente Costa Rica. De ahí que su concierto haya sido avalado por la Diputación Provincial de Jaén.

Autoras como la española Rosa García Ascot, la venezolana Nelly Mere Lara, la mexicana M^a Luisa Solórzano, la uruguaya Carmen Barradas, la ecuatoriana Aurora Román, la colombiana Maruja Hinstrosa y la brasileña Chiquinha Gonzaga fueron visualizadas en este concierto a través de pequeñas piezas que ofrecían estampas, pinceladas, de sus diferentes países y sus vivencias.