



“Del Neoclásico a nuestros días”: Quinta conferencia de Pedro Galera en la Económica

Pedro Galera Andreu, Catedrático emérito de Historia del Arte de la Universidad de Jaén, ofreció la conferencia titulada “Del Neoclásico a hoy”, última charla encuadrada en el ciclo “Historia del arte en Jaén” que se ha podido disfrutar en La Económica.

Antonio Martín Mesa, como director de la institución, le agradeció su compromiso y generosidad con La Económica a lo largo de estos meses, en los que gran número de amigos y seguidores han asistido a las conferencias, o bien las han visualizado en internet.

En el transcurso de estas citas con el Arte de Jaén, iniciadas en noviembre de 2023, y continuadas en enero, febrero, marzo y ésta de abril de 2024, quinta y última, Pedro Galera ha realizado un desinteresado esfuerzo para resumir cuánto arte hay en la provincia de Jaén desde los inicios hasta hoy.

En su última intervención, comenzó desde la época del Neoclasicismo, siguiendo con el denominado Liberalismo artístico, es decir no hay un estilo hegemónico, de mediados a finales del s. XIX. Nuevos conceptos como el Modernismo, el Regionalismo forman corrientes muy eclécticas cuando irrumpen a finales de ese siglo, y ya en el s. XX, vemos la corriente Art déco y el funcionalismo moderno.

La pintura y otras artes también fueron citadas, con famosas figuras en nuestra provincia y, como conclusión final, puso en valor las nuevas generaciones que están desarrollando brillantes carreras e importantes reconocimientos.