



Conferencia-concierto “Los toros y la música” en La Económica

Los toros y la música fue el título de la conferencia-concierto ofrecida en La Económica y promovida por el Colegio Oficial de Veterinarios de Jaén con motivo de la festividad de su patrón, San Francisco de Asís, el próximo 4 de octubre.

Es obvia la relación entre el mundo veterinario y el taurino, por lo que Francisco Javier Chavernas como presidente del Colegio de Veterinarios de Jaén, institución colaboradora de La Económica, quiso preparar y ofrecer esta interesante actividad.

Tras la bienvenida del director Antonio Martín Mesa y el saludo de Francisco Javier Chavernas a los asistentes, dio comienzo la intervención de Lope Morales Arias, presidente de la Federación taurina y de la Plaza de toros de Jaén, quien impartió la conferencia.

Gran comunicador y amante de la tauromaquia, Lope Morales “padre” fue señalando los momentos para la música en los festejos taurinos y a lo largo de la tarde, los músicos Lope Morales Moya como flautista y Graham Jackson al piano, tocaron los sonos de clarines que se escuchan en las plazas de toros. Y, además, siguiendo las explicaciones de Lope Morales, se escucharon también piezas de zarzuelas, óperas y coplas relacionadas con los toros, como las Seguidillas de la zarzuela *Pan y toros* de Barbieri, la famosa copla de *Francisco Alegre* o el Dúo de la ópera *El Gato montés* de Penella, terminando con el famosísimo pasodoble *Suspiros de España*, compuesto en 1902 por el marteño Antonio Álvarez Alonso que puso el gran punto y final a la tarde.