



Concierto de piano de Alberto Menjón en La Económica

Bajo el título “El Amor a través de la mirada de Liszt” uno de los jóvenes pianistas con mayor proyección internacional, Alberto Menjón, ofreció un concierto en La Económica mostrando su gran sensibilidad y profundidad. Este concierto se programó en colaboración con la Universidad de Jaén, estando presente la Vicerrectora Marta Robles disfrutando de la velada musical.

Como niño prodigio, Alberto Menjón inicia sus estudios de piano con cuatro años y en una década su gran talento logra que el CSM de Aragón lo admita de manera excepcional con quince años. Tras lo cual perfecciona estudios en Alemania y EEUU. Premiado en diversos concursos internacionales, participa también en el Premio Jaén 2021 aunque no quedara finalista. Ha trabajado con grandes orquestas y eminentes directores, ofreciendo recitales en Europa y EEUU, como el Carnegie Hall de Nueva York, la Gran Sala de la Academia Liszt de Budapest o el Palau de la Música Catalana.

Su trabajo como docente le trajo dedicó al Conservatorio de Jaén y en la actualidad lo hace en el de Aragón, aunque le encanta volver a Jaén para ofrecer este concierto y saludar a sus compañeros y amigos.

El programa elegido muestra la dimensión del Amor en las obras del compositor romántico Franz Liszt, en su época de madurez, de gran virtuosismo y enorme dificultad de interpretación, que Menjón tocó magistralmente y el numeroso público puesto en pie aplaudió calurosamente.